



VacceArte

5ª exposición de arte contemporáneo de inspiración vaccea



ana Caldas

As experiências com o mundo do sagrado expressam a necessidade do ser humano em manter um equilíbrio através de rituais e de símbolos integradores sempre presentes nas culturas ancestrais. Esta procura incessante da transcendência leva-nos a repensar a nossa identidade e uma resposta mais além.



VACCEATOTEM

45 x 35 x 35 cm

couro, prata, chifre de cabra, madeira, pele e folha de ouro

VACCEA

La otra mirada



Universidad de Valladolid
Centro de Estudios Vacceos
"Federico Wattenberg"



Asociación Cultural *Pintia*



Museo de la Universidad de Valladolid